第 23 屆海洋工程研討會論文集 國立成功大學 民國 90 年 12 月 Proceedings of the 23rd Ocean Engineering Conference in Taiwan, Republic of China National Cheng Kung University December, 2001

# 二維小波轉換分析波場影像

吴立中<sup>1</sup> 董東璟<sup>2</sup> 莊士賢<sup>3</sup> 高家俊<sup>4</sup>

### 摘要

遙測為從事海洋科學研究的重要方法之一,高解析度的影像分析理論可以從影像中擷取到 有用的資訊,為了日後應用於分析近岸非統一性波場的遙測影像資料,本文採用小波轉換來從 事影像萃取分析。本文著重於理論的推導,以一維小波轉換為基礎,推導二維轉換後尺度和位 移參數與波數及空間位置之間的關係,並試圖推演小波係數與波浪能量的關係。本文經由分析 模擬波場的影像證實,二維小波轉換具有分析空間中不同位置的波場訊息與探討特定成分波在 空間中演變的能力。

# A Derivative Study 2D Wavelet Transform for Wave Field Images Analysis

Lee-Chung Wu Dong-Jiing Doong Laurence Zsu Hsin Chuang Chia Chuen Kao

#### ABSTRACT

Remote sensing has been proven a useful tool to physical oceanographers on studying the ocean. Many important information implied in the remote sensing images could be extracted by image analysis tool. However, in coastal area the water depth gradually changes, so the traditional Fourier Transform couldn't correctly describe the wave field. It is then the purpose of this study to prove the feasibility of applying 2D Wavelet Transform to analyzing coastal wave field images. To justify the accuracy of this method, we compared the analyzed results of simulated images with input conditions. It was shown that 2D Wavelet Transform is a better tool than Fourier Transform on analyzing the changeable wave field in coastal ocean.

一、緒論

波浪是損害海岸結構物與影響海域活動安全的 重要因素之一,由於波浪受到氣象環境、海流狀況... 等各種因素直接或間接的影響,是一種極端紛紜的

2.成大水利及海洋工程學系博士班研究生

自然現象,除了理論解析與實驗分析外,波浪觀測 提供分析波浪的另一種途徑。波浪觀測分爲現場 (in-situ)觀測與遙感探測(remote sensing)兩種方式, 現場觀測提供直接準確的資料供模式驗證、即時數 值預報...之用,爲了獲得空間上的波場資訊與探討 波浪在空間中的演變,遙測是一種可能的途徑,具 有經濟易維修的優點。

由於微波波段的雷達感測器不受雲雨干擾,可 在白天與沒有陽光的夜晚進行觀測,被廣泛地應用 於從事海洋觀測作業。根據雷達的運作原理,可分

<sup>1.</sup>成大水利及海洋工程學系碩士班研究生

<sup>3.</sup>成大近海水文中心副主任

<sup>4.</sup>成大水利及海洋工程學系主任

爲真實孔徑雷達(Real Aperture Radar, RAR)與合成 孔徑雷達(Synthetic Aperture Radar, SAR)兩類,真實 孔徑雷達常架設於岸邊固定點探測海面波浪,經由 鏡面反射以及布拉格(Bragg)共振的訊號得到回 波,用以分析海面的波浪特性,裝載於飛機與衛星 上的感測器則多屬於合成孔徑雷達。

不論真實孔徑或合成孔徑雷達的觀測結果均為 描述空間波場的相片,前人研究中大多擷取一塊子 影像區域,分析代表該影像區域的特徵波場。但在 分析波場訊號時,有時不僅需要知道不同成分波之 能量分佈,亦需要了解各成分波相對應在空間中不 同位置之變化情形,爲了將波浪訊號的能量同時表 現在空間以及成分波之分佈上,本文嘗試利用"小波 轉換"的理論來分析波場。藉以探討各成分波能量於 空間中之變化情形。

小波轉換於分析一維時序列訊號可將時序列的 能量同時表現在時間一頻率域上。應用於分析波浪 方面,可探討出波浪能量於時域及頻率域上的變化 情形,更可藉由小波轉換得到某一瞬時波浪能量, 或是各頻率成分波能量在時間上的變化,以分析非 定常性波浪資料。

小波轉換(wavelet transform)除應用於分析波浪 時序列,以探討出波浪能量於時域及頻率域上的變 化情形,亦可利用二維小波轉換分析空間訊號,將 影像中所包含的波浪訊息萃取至位置空間及成分波 空間。亦即可以探討空間中不同位置點之成分波的 分佈,也可以用來探討不同成分波在空間中的變化 情形。

本文的研究目的在於二維小波轉換上的推導, 推導出小波轉換之參數與波譜之關係,及小波轉換 之影像解析力(視窗寬度),並以模擬影像與實際雷 達影像來測試本文的數學程序,作爲下一步探討波 浪在空間影像中的演變特性的基礎。

### 二、小波轉換理論

2.1 二維小波轉換

二維小波轉換是延續著一維小波轉換所發展出來的,其原理與一維小波轉換相類似,基本涵義為: 將某二維小波母函數 (x, y) 做位移後,再以不同 尺度伸縮,與待分析之二維訊號 G(x, y) 做兩次內 積。其數學表示式如下所示 (Antoine and Murenzi,1996):

$$S(a,\bar{b}) = \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} G(x,y) \cdot \psi_{a\,\bar{b}}(x,y) dx dy \tag{1}$$

其中 $\vec{b} = (b_x, b_y)$ 為位移參數, a為尺度參數, 調變後的小波函數可以下式表示

$$\psi_{a,\bar{b}}(x,y) = \frac{1}{a}\psi(\frac{x-b_x}{a},\frac{y-b_y}{a})$$
 (2)

上式中的位移參數與空間中之位置點有關,為 一個二維度的參數;但尺度參數 a 則為一個純量, 與成分波的波數(頻率)有關。將調變後的小波與訊 號從事內積的理論中(Antoine and Murenzi,1996),考 慮了旋轉函數(rotation),亦即除了對小波母函數做 尺度伸縮以及位置移動外,再把小波母函數以不同 角度做旋轉來進行訊號分析,此時尺度參數可改寫 爲矩陣型式如下,

$$A = ar_{\theta} \tag{3}$$

其中

$$r_{\theta} = \begin{bmatrix} \cos\theta & \sin\theta \\ -\sin\theta & \cos\theta \end{bmatrix}$$
(4)

 $r_{ heta}$ 是二維小波轉換之旋轉因子。因此二維小波母函 數經由尺度伸縮、位置移動,以及不同角度做旋轉 後改寫為,

$$\psi_{A,\bar{b}}(x,y) = \frac{1}{a} \psi[r_{\theta}^{-1}(\frac{x-b_x}{a},\frac{y-b_y}{a})]$$
(5)

將以上關係式經整理後得到二維小波轉換式如下:

$$S(a,\theta,b_x,b_y) = \frac{1}{a} \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} G(x,y) \cdot \psi[\frac{(x-b_x)\cos\theta - (y-b_y)\sin\theta}{a}, \frac{(x-b_x)\sin\theta + (y-b_y)\cos\theta}{a}] dxdy$$
(6)

由於某些小波母函數本身不具有方向性,如二維墨西哥帽小波母函數(Mexican hat wavelet),因此 無論將其轉多少角度,其分析結果都一樣。因波數 與尺度參數間存在一關係式,本文將尺度參數視為 二維度之向量,即 $\vec{a} = (a_x, a_y)$ ,則原式改寫為,

$$S(\vec{a},\vec{b}) = \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} G(x,y) \cdot \psi_{\vec{a},\vec{b}}(x,y) dx dy \qquad (7)$$

其中 $\psi_{\bar{a},\bar{b}}(x,y)$  爲對小波母函數分別做 x 方向及 y 方向之位置平移與尺度拉伸,

$$\psi_{\bar{a},\bar{b}}(x,y) = \frac{1}{|\bar{a}|} \psi(\frac{x-b_x}{a_x}, \frac{y-b_y}{a_y})$$
(8)

除此二維小波轉換的理論式外,本文根據一維 小波轉換係數與能量之關係式(歐,1995),推導出 二維小波轉換係數與能量,如下,

$$E = \frac{1}{C_{\psi}} \int_{0}^{b_{x}} \int_{0}^{b_{y}} \int_{-a_{x}}^{a_{x}} \int_{-a_{y}}^{a_{y}} \left| WT(a_{x}, a_{y}, b_{x}, b_{y}) \right|^{2} \cdot \frac{da_{y} da_{x} db_{y} db_{x}}{\left| \sqrt{a_{x}^{2} + a_{y}^{2}} \right|^{2}}$$
(9)

 $WT(a_x, a_y, b_x, b_y)$  為訊號經小波轉換後之係數,而

$$C_{\psi} = \int_{-k_{x}}^{k_{x}} \int_{-k_{y}}^{k_{y}} \frac{\left|\hat{\psi}(k_{x},k_{y})\right|^{2}}{\sqrt{k_{x}^{2} + k_{y}^{2}}} dk_{x} dk_{y}$$
(10)

#### 2.2 二維小波母函數

小波轉換分析訊號之意義是將訊號與小波函數 做內積,而不同之小波函數各自擁有其性質,由各 領域不同之需求而被選用。小波分析之結果與小波 母函數之選定有關,不同之小波母函數分析訊號, 其時-頻硯窗寬度亦不同,影響了分析訊號時之解析 力。小波母函數的頻率硯窗寬度愈小,在頻率域上 對頻率之解析能力愈佳;而小波母函數的時間硯窗 寬度愈小,在時域上對頻率之解析能力愈佳。理論 上若小波母函數之時-頻硯窗之面積愈小,對於分析 訊號之解析力就愈好,根據海森堡測不準原理 (Heisenberg Uncertainty Principle)得知(Strang and Nguyen, 1996),時頻硯窗面積需滿足下式:

$$(2\Delta_{\psi}) \cdot (2\Delta_{\hat{\psi}}) \ge 2 \tag{11}$$

其中時間域之視窗寬度為 $2a\Delta_{\psi}$ ,頻率域之視窗寬 度為 $(2\Delta_{\psi})/a$ 。因此實際應用時,若要獲得最佳之 頻率域解析能力(即頻率域視窗寬度變小),其時間 域之解析力會因此而變差(即時間域視窗寬度變 大),反之亦是如此。

由於 Morlet 小波在訊號分析中,其時間-頻率 視窗之面積最小(最趨近 2),因此其解析力較佳 (歐,1995),故本文選擇 Morlet 小波作爲分析波場 訊號之工具。二維 Morlet 小波母函數於空間域之關 係式如下:

$$\psi(x,y) = e^{i\vec{k}_0(x,y)} \cdot e^{\left(-\frac{1}{2}(\varepsilon^{-1}x^2 + y^2)\right)}$$
(12)

其中 $\bar{k}_0$ 為小波函數於頻率域(經傅立葉轉換後)之中 心點,  $\varepsilon$ 為二維小波函數之形狀參數。二維 Morlet 小波於空間中之波形如下圖所示,



圖 1 二維 Morlet 小波於空間域之波形

由於二維 Morlet 小波具有方向性(oriented wavelet),因此當小波母函數旋轉不同角度時,所分 析之結果就會有所差異。

#### 2.3 尺度參數與波數之關係

本文藉由一維小波轉換中尺度參數與頻率的轉 換關係式,推導二維小波轉換中尺度參數與成分波 之波數之關係,推導結果如下式,

$$\vec{k} = \frac{\omega^{*}}{\vec{a}} = \frac{1}{\vec{a}} \times \frac{\int_{-\infty}^{\infty} \left| \vec{k}' \right| \cdot \left| \hat{\psi}(\vec{k}') \right|^{2} d\vec{k}'}{\int_{-\infty}^{\infty} \left| \hat{\psi}(\vec{k}') \right|^{2} d\vec{k}'}$$
(13)

其中 ψ̂(k̄) 為二維小波母函數 ψ(x, y) 之傅立葉轉 換,亦即在頻率域上之分布,如下式所示。

$$\hat{\psi}(\vec{k}) = \sqrt{5} \cdot \exp\left\{-0.5 \cdot [k_x^2 + (k_y - 5.6)^2]\right\}$$
 (14)

藉由以上關係式推導出 x 方向與 y 方向尺度參 數與波數間的關係分別如下,

$$k_{x} = \left[ \int_{-\infty}^{\infty} \sqrt{k_{x}^{\prime 2} + k_{y}^{\prime 2}} \right] \sqrt{5} \exp\{-0.5[5k_{x}^{\prime 2} + (k_{y}^{\prime} - 5.6)^{2}] \right]^{2} dk_{x}^{\prime} dk_{y}^{\prime} ] \quad (15)$$

$$/[a_{x} \int_{-\infty}^{\infty} \left| \sqrt{5} \exp\{-0.5[5k_{x}^{\prime 2} + (k_{y}^{\prime} - 5.6)^{2}] \right]^{2} dk_{x}^{\prime} dk_{y}^{\prime} ]$$

$$k_{y} = \left[ \int_{-\infty}^{\infty} \sqrt{k_x'^2 + k_y'^2} \right] \sqrt{5} \exp\{-0.5[5k_x'^2 + (k_y' - 5.6)^2]\} \left|^2 dk_x' dk_y'\right]$$
(16)  
$$/[a_y \int_{-\infty}^{\infty} \left| \sqrt{5} \exp\{-0.5[5 \cdot k_x'^2 + (k_y' - 5.6)^2]\} \right|^2 dk_x' dk_y']$$

由式(15)、(16)可得知,小波轉換後 x 方向與 y 方向之尺度參數 (a<sub>x</sub>, a<sub>y</sub>) 與波數(k<sub>x</sub>, k<sub>y</sub>)之間存在 一倒數關係,亦即當尺度參數愈大時(代表小波母函 數被拉展開),波數會對應減小。

2.4 位移參數與空間位置之關係

同理,本文推導二維小波轉換分析影像訊號 後,位移參數(b<sub>x</sub>,b<sub>y</sub>)與空間位置(x,y)的關係如下:

$$x = b_{x} + a \times \frac{\int_{-\infty}^{\infty} x' \left| e^{i \cdot 5 \cdot 6 \cdot (x', y')} \times e^{(-0.5)(0.2 \cdot x'^{2} + y'^{2})} \right|^{2} dx' dy'}{\int_{-\infty}^{\infty} \left| e^{i \cdot 5 \cdot 6 \cdot (x', y')} \times e^{(-0.5)(0.2 \cdot x'^{2} + y'^{2})} \right|^{2} dx' dy'}$$
(17)

$$y = b_{x} + a \times \frac{\int_{-\infty}^{\infty} y' \left| e^{i \cdot 5.6 \cdot (x', y')} \times e^{(-0.5)(0.2 \cdot x'^{2} + y'^{2})} \right|^{2} dx' dy'}{\int_{-\infty}^{\infty} \left| e^{i \cdot 5.6 \cdot (x', y')} \times e^{(-0.5)(0.2 \cdot x'^{2} + y'^{2})} \right|^{2} dx' dy'}$$
(18)

由式(17)、(18)可得知,二維小波轉換後,位 置點與尺度參數及位移參數間存在一線性關係,當 尺度參數及位移參數愈大時,所對應於空間中 x 值 (或 y 值)會愈大。

2.5 二維小波轉換的視窗寬度

傳立葉轉換分析訊號是將訊號之全部範圍與正 弦(或餘弦)函數做內積,分析結果是一個平均值, 而小波轉換其特性爲訊號之解析範圍會隨著頻率之 不同而隨之改變,如圖2所示(Farge, et al. 1993)。



二維小波轉換應用在空間影像的分析後,從小

波理論可得知,根據影像不同位置所包含的成分波 訊息強弱,將計算獲得多個有意義的分析結果,代 表的是不同位置、不同頻率(成分波)的訊息。而此 位置或頻率並非單一數值,而係一個視窗大小,稱 之爲空間視窗與頻率視窗,本文藉由一維小波轉換 中時頻視窗之視窗寬度關係式(Foufoula-Georgious and Kumar,1994)推導出二維小波轉換中空間視窗 寬度與尺度參數之關係式如下,

$$B_{x} = B_{y} = 2 \times \left| \overline{a} \right| \times \left[ \int_{-\infty}^{\infty} (x - x^{*}, y - y^{*})^{2} \left| e^{i \cdot 5 \cdot 6 \cdot (x, y)} \cdot e^{(-0.5)(0.2x^{2} + y^{2})} \right|^{2} dx dy \right]^{0.5} \\ / \left[ \int_{-\infty}^{\infty} \left| e^{i \cdot 5 \cdot 6 \cdot (x, y)} \times e^{(-0.5)(0.2 \cdot x^{2} + y^{2})} \right|^{2} dx dy \right]^{0.5}$$
(19)

由式(19)得知二維小波轉換時,其尺度參數愈 大(波數愈小)時,其空間域之視窗寬度會愈大,而 空間視窗寬度不會隨著空間中之位置的改變而隨之 產生變化。而頻率(在二維空間爲波數)域之解析範 圍會隨之增大,波數視窗寬度也藉由一維小波轉換 時頻視窗寬度關係式推導得到,可以下式計算。

$$Bk_{x} = Bk_{y} = \frac{2}{|a|} \times \left[ \int_{-\infty}^{\infty} \left( \left| \vec{k} \right| - k^{*} \right)^{2} \right| \sqrt{5} \exp \left\{ -0.5 \left[ k_{x}^{2} + \left( k_{y} - 5.6 \right)^{2} \right] \right\}^{2} dk_{x} dk_{y} \right]^{0.5} \\ \left[ \int_{-\infty}^{\infty} \left| \sqrt{5} \exp \left\{ -0.5 \left[ k_{x}^{2} + \left( k_{y} - 5.6 \right)^{2} \right] \right\}^{2} dk_{x} dk_{y} \right]^{0.5} \right]^{2} dk_{y} d$$

(20)

由上式可知成分波波數分佈之視窗寬度會隨著 尺度參數改變而產生變動,且尺度參數愈大(波數愈 小)時,其波數視窗寬度會愈小,而波數視窗寬度不 會隨著空間中之位置的改變而隨之產生變化,而鄰 近訊號之解析範圍會相互重疊,如圖 3 (Mallat, 1998)。



三、分析模擬波場的影像 本文爲了驗證上述的導演,本章將分析模擬的 波場影像,分別利用傅利葉轉換及小波轉換來從事 波場分析,藉此也可以了解小波轉換應用於波場分 析之特性以及與傅立葉轉換的異同。

3.1 波場影像的模擬

本文模擬一個來自四個不同方向規則波所形成 之波場影像,波場模擬的數學式如下所示,

$$f(x, y) = \sum_{i=1}^{4} a_i \cos(kx \sin \theta_i + ky \cos \theta_i)$$
(21)

本文模擬一個包含波場資訊的影像,其大小為 200×200 公尺,需說明的一點是,為了後續驗證的 用途,本文假設此四個成分波並不互相疊加,而是 分別分布在四個象限中,各成分波之模擬條件如表 1 所示,在此波向之定義與風向之定義相同,模擬 之波場影像繪於圖 4。

成分 波	成分波模擬範圍	波高 (m)	波長 (m)	波向 (°)
1	(x,y)=(0~100,0~100)	0.2	10	45
2	(x,y)=(0~100,100~200)	0.3	12	180
3	(x,y)=(100~200,0~100)	0.15	8	-60
4	(x,y)=(100~200,100~200)	0.25	10	60

表1 模擬波場之條件表



圖 4 四個成分波之模擬波場影像 (A、B 為後文分析案例與視窗範圍)

3.1.1 傅立葉轉換分析模擬波場之結果

圖 5 顯示傅立葉轉換分析上述全幅模擬影像結 果,傅立葉轉換會產生對原點對偁的分析結果,分 析結果顯示該影像中有四對成分波,本文僅取每對 其中之一,並列出其主波數位置分別為(kx,ky)= (0.44,0.44)、(0,0.52)、(0.68,-0.39)、(0.54,0.31),在 其餘位置的能量皆幾近於零。計算得到的波數分別 為 0.62、0.52、0.78 以及 0.62,對應的波長和波向 分別為 10m (45 度)、12m (180 度)、8m (-60 度)以及 10m (60 度),符合所設定的模擬波場條件。

#### 3.1.2 小波轉換分析模擬波場之結果

對所模擬之波場影像從事小波轉換分析後,於 影像上不同位置,可計算得代表鄰近位置(即空間視 窗範圍)的波場資訊,如圖 6 中顯示的是圖 4 影像中 鄰近[A]點的分析結果,圖中顯示能量尖峰位置位於 波數(kx,ky)=(0.54,0.31),其餘位置波數之能量皆幾 近於零,表示所分析之範圍中只有該成分波存在, 計算得到的波數為 0.62、波長 10 m、波向 60 度, 這正是該象限模擬的輸入條件,而根據本文的模擬 方法,確實在該象限僅有單一成分波存在,此資訊 經由小波轉換可清楚地被萃取出來。



圖 5 傅利葉轉換分析全幅模擬影像之結果



位置[A]附近之波場

若分析圖 4 波場影像中[B]點附近之波場時,結 果如圖 7 所示,共分析出(0.44,0.44)、(0,0.52)、 (0.68.-0.39)和 (0.54,0.31)等四個峰值,經驗證得知 分別為本文所模擬的四個成分波,此乃由於分析點 [B]的空間視窗大小包含了四個象限(如圖 4 中方 框),也就是四個成分波的訊息均被納入分析,因此 出現了圖 7 的結果,因為本文模擬的四個成分波的 振幅設定爲相等,因此圖 7 中得到的四個成分能量 的大小正比於視窗包含到各象限的大小,也就是成 分波訊息的強弱。

小波轉換除了可分析出空間中各位置點之波數 譜特性外,亦能求得不同成分波於波場中分佈的資 訊。爲驗證此一特性,本文同樣分析圖 4 的模擬波 場,在此僅列出波數(kx,ky)=(0.44,0.44)這個成分波 的波場分佈結果,分析結果如圖 8 所示,於該波數 條 件 下,小波函數之空間視窗寬度範圍為 ( $\Delta x$ , $\Delta y$ )=(7.7,7.7)m,波數視窗寬度範圍為 ( $\Delta k_x$ , $\Delta k_y$ )=(1.3,1.3),在圖 8 中(x<100, y<100)的 範圍中出現了主要的波場訊息,於波場其它範圍之 能量則趨近於零,顯示波數(kx,ky)=(0.44,0.44)之成 分波主要分布在該區域中,此與模擬條件不謀而 合。同理,以小波轉換分析其它成分波波數條件時, 可求得該特定成分波在空間中的分佈情形。



圖 7 二維小波轉換分析模擬影像,在 位置[B]附近之波場



圖 8 二維小波轉換分析模擬影像,成分波 1 [(kx,ky)=(0.44,0.44)]之波場空間分布

四、結論與建議

從以上之研究與分析,本文對於二維小波轉換 於波場之分析作以下幾點結論與建議:

- 應用二維小波轉換於波場影像分析時,可以獲得 影像中不同位置的波場分布,也可以分析特定成 分波在空間上的演變行為。
- 小波函數分析訊號之解析範圍會隨著空間中成 分波波數之改變而產生變動,且尺度參數愈大 (波數愈小)時,其解析範圍會愈大,但解析範圍 不會隨著空間中之位置的改變而隨之產生變化。
- 由於小波轉換解析與傅立葉分析對分析訊號的 解析力不同,因此除了在相當完美的條件(統一 性波場)時可能有相同的結果之外,大部分的分 析均會產生迥異的結果,須對此結果詳加判讀。
- 4. 本文目前著重理論的推導與驗證,在確認導證無 誤後,分析實際的 RAR 或 SAR 影像為後續的重 要工作,然而分析結果的解讀始為其中主要的探 討對象。
- 藉由小波轉換分析不同成分波於空間波場之分 佈變化,可以用來分析波浪在近岸的折繞射等現 象。

#### 謝誌

本文爲國科會研究計劃部分成果,計劃編號 [NSC 89-2611-E006-074],在此特別感謝國科會經費 贊助以及成大測量所蔡展榮老師在小波理論方面的 指導。

## 参考文獻

an a' a' a'

add Aller Buller

- 歐文松(1995)"小波轉換於分析淺化波浪特性之 應用",碩士論文,成功大學水利及海洋工程研 究所,台南。
- 2. Foufoula-Georgious E. and P. Kumar (1994) Wavelet in geophysics, Academic Press, London.
- Antoine J. P. and R. Murenzi (1996) "Two dimensional directional wavelets and the scale-angle representation," *Signal Processing*, Vol.52, pp.259-281.
- Strang, G. and T. Nguyen (1996) Wavelets and Filter Banks, Wellesley-Cambridge Press, Wellesley.
- Farge, M., J. C. R. Hunt and J. C. Vassilicos (1993) Wavelets, fractals and Fourier transforms: based on the proceedings of a conference on wavelets, fractals and Fourier transforms held at Newnham College, Cambridge.
- Mallat, S (1989) "Multifrequency Channel Decomposition of Images and Wavelet Models," *IEEE Trans. On Acoustics, Speech, and Signal Processing*, Vol. 37, No., 12, pp. 2091-2110.